

## Modulhandbuch für das Lehramt Bachelor Französisch an

- Haupt-, Real-, Gesamtschulen
- Gymnasien und Gesamtschulen
- Berufskollegs

<b>Titel des Moduls</b> Basismodul Literatur-/ Medienwissenschaft					
<b>Kenn-Nr.</b> BA-Frz- HRGe/GymGe /BK-1	<b>Workload</b> 270 h	<b>Leistungs- punkte</b> 9 LP	<b>Studien- semester</b> 1.-2. Sem.	<b>Häufigkeit des Angebots</b> 1.1 WiSe 1.2 SoSe 1.3 SoSe	<b>Dauer</b> 2 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b> 1.1 Einführung in die Franz. Literatur- und Medienwissenschaft 1.2 Vertiefung Franz. Literatur- und Medienwissenschaft 1.3 Eine Prüfungsleistung in 1.2 (zu 1.1. und 1.2)	<b>Kontaktzeit</b> 2 SWS / 22,5 h  2 SWS / 22,5 h	<b>Selbststudium</b> 67,5 h  67,5 h  90 h	<b>geplante Gruppengröße</b> 30	
<b>2</b>	<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagenwissen zu literatur- und medienwissenschaftlicher Terminologie und Methodologie</li> <li>• Analyse und Kontextualisierung literarischer Texte und Filme</li> <li>• sprachliche und argumentative Kompetenzen, Textproduktion</li> <li>• Sensibilität für ästhetische Gegenstände</li> </ul>				
<b>3</b>	<b>Inhalte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, Begriffe und Methoden der Literatur- und Medienwissenschaft</li> <li>• Problemfeld: Konstruktion literarischer Epochen; exemplarische Analysen literarischer Tendenzen / Stile und Themen</li> <li>• Problemfeld Autor / Autorschaft</li> <li>• Text- und Filmanalyse</li> </ul>				
<b>4</b>	<b>Lehrformen</b> Einführung, Proseminar(e); Dozentenvortrag, seminaristischer Unterricht, studentische Präsentation, Diskussionen				
<b>5</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> -				
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen</b> Vgl. §8 der BA-PO				
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Bestehen der Studienleistungen sowie Bestehen der Prüfungsleistung (s.o.).				
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls</b> BA Lehramt HRGe BA Lehramt GymGe BA Lehramt BK				
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Note für die Gesamt- bzw. Fachnote</b> Die Note der Prüfungsleistung geht anteilig nach Leistungspunkten in die Gesamt- bzw. Fachnote ein.				

### Entwurfssfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08

<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Walburga Hülk-Althoff Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4593 huelk-althoff@romanistik.uni-siegen.de
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> -

Entwurfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08

<b>Titel des Moduls</b> Basismodul Kulturwissenschaft					
<b>Kenn-Nr.</b> BA-Frz- HRGe/GymGe /BK-2	<b>Workload</b> 270 h	<b>Leistungspunkte</b> 9 LP (GymGe/BK)/8 LP (HRGe)	<b>Studiensemester</b> 3.-4. Sem. (GymGe/BK) bzw. 3.-5. Sem. (HRGe)	<b>Häufigkeit des Angebots</b> 2.1 WiSe 2.2 SoSe 2.3 SoSe (GymGe/BK) bzw. WiSe (HRGe)	<b>Dauer</b> 2 Semester (GymGe/BK) bzw. 3 Semester (HRGe)
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b> 2.1 Französische Kulturwissenschaft Literatur/Medien 2.2 Französische Kulturwissenschaft Linguistik 2.3 Eine Prüfungsleistung in 2.1 oder 2.2	<b>Kontaktzeit</b> 2 SWS / 22,5 h  2 SWS / 22,5 h	<b>Selbststudium</b> 67,5 h  67,5 h  90 h (GymGe/BK)/60 h (HRGe)	<b>geplante Gruppengröße</b> 30	
<b>2</b>	<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagenwissen zu kulturwissenschaftlicher Terminologie und Methodologie</li> <li>• Lektüre und Analyse kulturtheoretischer Texte</li> <li>• Aneignung und Anwendung kulturanalytischer Verfahren</li> <li>• Sprachliche und argumentative Kompetenzen, Textproduktion</li> <li>• fundierte Kenntnisse der Gegenwartskultur</li> </ul>				
<b>3</b>	<b>Inhalte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Begriffe und Methoden der Kulturwissenschaft</li> <li>• Kulturtheorien</li> <li>• Interkulturelle Fragestellungen</li> <li>• Analyse der sprachlichen Konstitution sozialer und kultureller Identitäten</li> <li>• Ausbreitung und Rolle des Französischen in der Welt</li> <li>• Frankophonie als sprach- und kulturpolitisches Konzept</li> <li>• Sprachkultur, Sprachpflege und Sprachpolitik frankophoner Länder</li> <li>• exemplarische Analyse kultureller Phänomene</li> <li>• kulturgeschichtliches Wissen</li> </ul>				
<b>4</b>	<b>Lehrformen</b> Einführung, Proseminare; Dozentenvortrag, seminaristischer Unterricht, studentische Präsentation, Diskussionen				
<b>5</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> -				
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen:</b> Vgl. §8 der BA-PO				
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Bestehen der Studienleistungen sowie Bestehen der Prüfungsleistung (s.o.).				
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls</b> BA Lehramt HRGe, BA Lehramt GymGe, BA Lehramt BK				
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Note für die Gesamt- bzw. Fachnote</b> Die Note der Prüfungsleistung geht anteilig nach Leistungspunkten in die Gesamt- bzw. Fachnote ein.				

#### Entwurfsfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08

<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Walburga Hülk-Althoff Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4593 huelk-althoff@romanistik.uni-siegen.de
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> -

Entwurfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08

<b>Titel des Moduls</b> Basismodul Linguistik					
<b>Kenn-Nr.</b> BA-Frz- HRGe/GymGe /BK-3	<b>Workload</b> 270 h	<b>Leistungspunkte</b> 9 LP	<b>Studiensemester</b> 1.-3. Sem.	<b>Häufigkeit des Angebots</b> 3.1 WiSe 3.2 SoSe 3.3 Wise	<b>Dauer</b> 3 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b> 3.1 Einführung in die Linguistik des Französischen 3.2 Vertiefung Linguistik des Französischen 3.3 Eine Prüfungsleistung in 3.2 (zu 3.1 und 3.2)	<b>Kontaktzeit</b> 2 SWS / 22,5 h  2 SWS / 22,5 h	<b>Selbststudium</b> 67,5 h  67,5 h  90 h	<b>geplante Gruppengröße</b> 30	
<b>2</b>	<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b> Die Studierenden sollen - Grundlagenwissen zu sprachlichen Strukturen erwerben. - Grundlagenfertigkeiten zur eigenständigen Durchführung von Strukturanalysen erwerben - das Wissen um sprachliche Strukturen mit theoretischen Konzepten verbinden. - die Relevanz linguistischen Wissens für unterschiedliche Anwendungsbereiche und seinen Nutzen - u.a. für die Unterrichtspraxis - reflektieren. - die Anwendung linguistischer Arbeitstechniken üben.				
<b>3</b>	<b>Inhalte</b> (1) Überblick über das Sprachsystem des Französischen (Phonologie / Morphologie /Syntax / Semantik); Überblick über die Geschichte und geographische Verteilung des Französischen (2) Phonologische Strukturen - Morphologische Strukturen ODER Syntaktische und semantische Strukturen				
<b>4</b>	<b>Lehrformen</b> Einführung, Proseminar(e) Dozentenvortrag, seminaristischer Unterricht, studentische Präsentation, Diskussionen				
<b>5</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> -				
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen</b> Vgl. §8 der BA-PO				
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Bestehen der Studienleistungen sowie Bestehen der Prüfungsleistung (s.o.).				
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls</b> BA Lehramt HRGe BA Lehramt GymGe BA Lehramt BK				
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Note für die Gesamt- bzw. Fachnote</b> Die Note der Prüfungsleistung geht anteilig nach Leistungspunkten in die Gesamt- bzw. Fachnote ein.				
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Britta Thörle Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-3975 thoerle@romanistik.uni-siegen.de				
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> -				

#### Entwurfssfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08

Entwurfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08

<b>Titel des Moduls</b> Aufbaumodul Fachwissenschaften					
<b>Kenn-Nr.</b> BA-Frz- GymGe/BK-4	<b>Workload</b> 360 h	<b>Leistungs- punkte</b> 12 LP	<b>Studien- semester</b> 5.-6. Sem.	<b>Häufigkeit des</b> 4.1 WiSe 4.2 WiSe 4.3 SoSe 4.4 SoSe	<b>Dauer</b> 2 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b> 4.1 Aufbau Linguistik des Französischen 4.2 Aufbau Französische Literatur-/ Medienwissenschaft 4.3 Aufbau Französische Kulturwissenschaft Literatur/Medien oder Aufbau Französische Kulturwissenschaft Linguistik 4.4 Eine Prüfungsleistung in 4.1 oder 4.2 oder 4.3	<b>Kontaktzeit</b> 2 SWS / 22,5 h  2 SWS / 22,5 h  2 SWS / 22,5 h	<b>Selbststudium</b> 67,5 h  67,5 h  67,5 h  90 h	<b>geplante Gruppengröße</b> 30	
<b>2</b>	<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Linguistik</b> Vertieftes Wissen zu sprachlichen Strukturen und sprachlichen Varianten in Verbindung mit theoretischen Konzepten Vertieftes Wissen um die Genese der französischen Sprache</li> <li>• <b>Literatur- und Medienwissenschaft</b> Vertieftes Verständnis literatur- und medientheoretischer Fragestellungen Vertiefung literatur- und filmanalytischer Kompetenzen literatur- und medienkomparatistische Kompetenzen</li> <li>• <b>Kulturwissenschaft</b> Vertieftes Verständnis kulturtheoretischer und -kritischer Fragestellungen Vertiefung kulturanalytischer Kompetenzen</li> </ul>				
<b>3</b>	<b>Inhalte</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Linguistik</b> Diatopische, diastratische, diaphasische Ebenen des Französischen Historischer Wandel des Französischen</li> <li>• <b>Literatur- und Medienwissenschaft</b> Literatur als Einzelmedium und im Dialog mit anderen Medien Poetiktraditionen Filmtheorien / Autorenkino</li> <li>• <b>Kulturwissenschaft</b> Geschichte der Kulturtheorie und –kritik Kulturvergleich in der Romania und über die Grenzen hinweg</li> </ul>				
<b>4</b>	<b>Lehrformen</b>				
	Proseminare; Dozentenvortrag, seminaristischer Unterricht, studentische Präsentationen, Diskussionen				
<b>5</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>				
	Für Modulelement 4.1 muss Modul BA-Frz-HRGe/GymGe/BK 3 erfolgreich absolviert sein. Für Modulelement 4.2 muss Modul BA-Frz-HRGe/GymGe/BK 1 erfolgreich absolviert sein.				

#### Entwurfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08

	Für Modulelement 4.3 muss Modul BA-Frz-HRGe/GymGe/BK 2 erfolgreich absolviert sein.	
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen</b> Vgl. §8 der BA-PO	
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Bestehen der Studienleistungen sowie Bestehen der Prüfungsleistung (s.o.).	
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls</b> BA Lehramt GymGe BA Lehramt BK	
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Note für die Gesamt- bzw. Fachnote</b> Die Note der Prüfungsleistung geht anteilig nach Leistungspunkten in die Gesamt- bzw. Fachnote ein.	
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Walburga Hülk-Althoff Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4593 huelk-althoff@romanistik.uni-siegen.de	<b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Franz-Josef Klein Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4158 klein@romanistik.uni-siegen.de
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> -	

Entwurfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08



<b>Titel des Moduls</b> Basismodul Fachdidaktik					
<b>Kenn-Nr.</b> BA-Frz- HRGe/GymGe /BK-5	<b>Workload</b> 270 h	<b>Leistungspunkte</b> 9 LP	<b>Studiensemester</b> 3.-5. Sem.	<b>Häufigkeit des Angebots</b> 5.1 WiSe 5.2 SoSe 5.3 WiSe	<b>Dauer</b> 3 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b> 5.1 Konzepte und Bedingungen für die Planung von Französischunterricht 5.2 Lernende und Lernkontexte 5.3 Eine Prüfungsleistung in 5.2	<b>Kontaktzeit</b> 2 SWS / 22,5 h  2 SWS / 22,5 h	<b>Selbststudium</b> 67,5 h  67,5 h  90 h	<b>geplante Gruppengröße</b> 30	
<b>2</b>	<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b> Die Studierenden sollen theoretische und anwendungsbezogene Grundlagen kennen hinsichtlich - zentraler fremdsprachendidaktischer Konzepte - der historischen Entwicklung von modernem FSU - aktueller sprachenspolitischer Diskussionen - der Faktorenkomplexion unterrichtlichen Geschehens Die Studierenden sollen darüber hinaus - die eigene Lernbiographie und die Rolle als angehende Lehrperson theoriegestützt reflektieren sowie - die Theorie und Praxis des FSU aufeinander beziehen.				
<b>3</b>	<b>Inhalte</b> Die Inhalte sind kenntnis-, reflexions- und produktorientiert (speziell durch ein begleitendes Portfolio zur Reflexion der eigenen Lehrerrolle): - Methoden der Fremdsprachenvermittlung - Bildungsstandards, Referenzrahmen - Sprachdidaktik (z.B. Mehrsprachigkeitsdidaktik) - Literaturdidaktik (z.B. Interkulturelles Lernen) - Mediendidaktik (z.B. Neue Medien im FSU) - Lernerautonomie (z.B. Offenes Klassenzimmer) - Bilingualer Sachfachunterricht				
<b>4</b>	<b>Lehrformen</b> Einführung/Grundkurs, Prosemina Dozentenvortrag, seminaristischer Unterricht, studentische Präsentationen (Kurzreferate), Simulationen, Recherchen in Partner- und Gruppenarbeiten, Diskussionen				
<b>5</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> -				
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen</b> Vgl. §8 der BA-PO				
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Bestehen der Studienleistungen sowie Bestehen der Prüfungsleistung (s.o.).				
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls</b> BA Lehramt HRGe BA Lehramt GymGe				

#### Entwurfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08

	BA Lehramt BK
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Note für die Gesamt- bzw. Fachnote</b> Die Note der Prüfungsleistung geht anteilig nach Leistungspunkten in die Gesamt- bzw. Fachnote ein.
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Dagmar Abendroth-Timmer Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-3051 abendroth@romanistik.uni-siegen.de
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> -

Entwurfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08

<b>Titel des Moduls</b> Basismodul Sprachpraxis					
<b>Kenn-Nr.</b> BA-Frz- HRGe/GymGe /BK-6	<b>Workload</b> 270 h	<b>Leistungs- punkte</b> 9 LP	<b>Studiensemester</b> 1.-3. Sem.	<b>Häufigkeit des Angebots</b> 6.1 WiSe 6.2 SoSe 6.3 WiSe	<b>Dauer</b> 3 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b> 6.1 Grammaire 1 6.2 Conversation 6.3 Traduction 1	<b>Kontaktzeit</b> 2 SWS / 22,5 h 2 SWS / 22,5 h 2 SWS / 22,5 h	<b>Selbststudium</b> 67,5h 67,5h 67,5h	<b>geplante Gruppengröße</b> 30	
<b>2</b>	<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b> Steigerung der Hör-, Lese-, Sprech- und Schreibkompetenz auf das Niveau B1+ <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mündlicher Ausdruck B1+: Dazu gehört insbesondere, dass die Studierenden: spontan in Gesprächen über vertraute Themen ihre Meinungen und Pläne erklären und begründen können, Inhalte von Texten/Filmen etc. wiedergeben und ihre Eindrücke beschreiben.</li> <li>• Schriftlicher Ausdruck B1+: Dazu gehört insbesondere, dass die Studierenden: über vertraute Themen, einfache zusammenhängende Texte schreiben und übersetzen können sowie über Eindrücke und Erfahrungen berichten.</li> <li>• Hör- und Leseverstehen B1+: Dazu gehört insbesondere, dass die Studierenden: die Hauptpunkte in Texten im weitesten Sinne verstehen können, wenn klare Standard-, gebräuchliche Alltags- oder Berufssprache verwendet wird.</li> </ul>				
<b>3</b>	<b>Inhalte</b> Vermittlung von Teilkompetenzen: schriftliche Kommunikation, mündliche Kommunikation. Die drei Kompetenzen Hörverstehen, mündlicher Ausdruck und schriftlicher Ausdruck werden erweitert anhand von Alltagsthemen. Theoretische Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesestrategien anhand von grammatischen und lexikalischen Merkmalen</li> <li>• Systematische Erarbeitung der französischen Grammatik basierend auf dem kontrastiven Prinzip</li> <li>• Präsentation Techniken</li> </ul> Sprachpraktische Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wort-, Stil- und Niveaueauswahl</li> <li>• Grammatische Fehler und eigene Strategien der Bewusstwerdung/Sensibilisierung</li> </ul> Kohärenz, Kohäsion der mündlichen und schriftlichen Texte				
<b>4</b>	<b>Lehrformen</b> Sprachpraktische Übungen, Einzel- und Gruppenarbeit / Kollaboratives Lernen				
<b>5</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> -				
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen</b> Studienleistungen: vgl. §8 der BA-PO				
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Bestehen der Studienleistungen (s.o.).				
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls</b> BA Lehramt HRGe BA Lehramt GymGe				

#### Entwurfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08

	BA Lehramt BK BA SK BA LKM
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Note für die Gesamt- bzw. Fachnote</b> -
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Stephane Hardy Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-2092 hardy@romanistik.uni-siegen.de
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> -

Entwurfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08

<b>Titel des Moduls</b> Aufbaumodul Sprachpraxis					
<b>Kenn-Nr.</b> BA-Frz- HRGe/GymGe /BK-7	<b>Workload</b> 360 h	<b>Leistungs- punkte</b> 12 LP	<b>Studiensemest- er</b> 4.-6. Sem.	<b>Häufigkeit des Angebots</b> 7.1 SoSe 7.2 WiSe 7.3 SoSe	<b>Dauer</b> 3 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b> 7.1 Traduction 2 (GymGe/BK)/Argumentation écrite (HRGe) 7.2 Civilisation française 7.3 Grammaire 2 7.4 Eine Prüfungsleistung in 7.3 (zu 7.1, 7.2 und 7.3)	<b>Kontaktzeit</b> 2 SWS / 22,5 h  2 SWS / 22,5 h 2 SWS / 22,5 h	<b>Selbststudium</b> 67,5h  67,5h 67,5h 90 h	<b>geplante Gruppengröße</b> 30	
<b>2</b>	<b>Lernergebnisse / Kompetenzen</b> Steigerung der Hör-, Lese-, Sprech- und Schreibkompetenz auf das Niveau B2 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mündlicher Ausdruck B2: Der mündliche Ausdruck wird anhand von Alltagsthemen erweitert. Dazu gehört insbesondere, dass die Studierenden: sich mit ihren jeweiligen individuellen und kulturellen Eigenschaften aktiv und spontan in Gesprächen mit Muttersprachlern einbringen können und ihre Standpunkte vertreten können und Strategien des Hörverstehens für das Niveau B2 verfolgen können.</li> <li>• Schriftlicher Ausdruck B2: Dazu gehört insbesondere, dass die Studierenden: über eine Vielzahl von Themen, klare und detaillierte Texte- auch mit persönlichem Bezug- schreiben und schriftlich unter Berücksichtigung textsortenspezifischer Aspekte argumentieren können.</li> <li>• Hör- und Leseverstehen B2: Dazu gehört insbesondere, dass die Studierenden: längere Redebeiträge und Berichte zu aktuellen, vertrauten und/oder abstrakten Themen und/oder fachlichen Themen und Ereignissen, Filmen, Nachrichtensendungen o.ä. verstehen und auch komplexer Argumentation folgen können, wenn das Thema einigermaßen vertraut ist.</li> </ul>				
<b>3</b>	<b>Inhalte</b> Vermittlung von Teilkompetenzen: Schriftliche Kommunikation, mündliche Kommunikation. Die drei Kompetenzen Hörverstehen, mündlicher Ausdruck und schriftlicher Ausdruck werden anhand von aktuellen Alltagsthemen erweitert. Theoretische Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesestrategien anhand von grammatischen und lexikalischen Merkmalen</li> <li>• Systematische Erarbeitung der französischen Grammatik basierend auf dem kontrastiven Prinzip</li> <li>• Präsentationstechniken</li> <li>• Kontrastive Übersetzungsstrategien und -techniken</li> </ul> Sprachpraktische Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wort-, Stil- und Niveauauswahl</li> <li>• Grammatische Fehler und eigene Strategien der Bewusstwerdung/Sensibilisierung</li> <li>• Kohärenz, Kohäsion der mündlichen und schriftlichen Texte</li> <li>• Strategien des Argumentierens</li> </ul>				
<b>4</b>	<b>Lehrformen</b> Sprachpraktische Übungen, Einzel- und Gruppenarbeit / Kollaboratives Lernen				
<b>5</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> Modul BA-Frz-HRGe/GymGe/BK 6 muss erfolgreich absolviert sein.				

#### Entwurfssfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08

<b>6</b>	<b>Prüfungsformen</b> Vgl. §8 der BA-PO
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Bestehen der Studienleistungen sowie Bestehen der Prüfungsleistung (s.o.).
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls</b> BA Lehramt HRGe BA Lehramt GymGe BA Lehramt BK
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Note für die Gesamt- bzw. Fachnote</b> Die Note der Prüfungsleistung geht anteilig nach Leistungspunkten in die Gesamt- bzw. Fachnote ein.
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Stephane Hardy Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-2092 hardy@romanistik.uni-siegen.de
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> -

Entwurfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08

<b>Titel des Moduls</b> Bachelorarbeit					
<b>Kenn-Nr.</b> BA-Frz- HRGe/GymG e/BK-8	<b>Workload:</b> 240 h	<b>Credits:</b> 8 LP	<b>Studien- semester:</b> 6. Sem.	<b>Häufigkeit des Angebots:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b> -	<b>Kontaktzeit:</b> -	<b>Selbststudium:</b> 240 h		<b>Geplante Gruppengröße:</b> -
<b>2</b>	<b>Lernergebnisse/ Kompetenzen</b> Die Studierenden können ihre Kenntnisse und Fertigkeiten auf Probleme ihres Fachgebietes anwenden. Sie sind in der Lage, ihr Wissen problemangepasst selbstständig zu vertiefen und Problemlösungen zu erarbeiten. Sie können ihre Problemlösung formulieren und argumentativ verteidigen. Sie können sich mit Fachvertretern und Laien über Informationen, Ideen, Probleme und Lösungen austauschen.				
<b>3</b>	<b>Inhalte</b> Die fachlichen Inhalte der Bachelorarbeit sind abhängig vom gewählten Thema.				
<b>4</b>	<b>Lehrformen</b> Quellen- und Textarbeit, Recherche				
<b>5</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> Vgl §8 der Fachspezifischen Bestimmungen				
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen</b> Anfertigen einer schriftlichen Bachelorarbeit				
<b>7</b>	<b>Voraussetzung für die Vergabe von Kreditpunkten</b> Die Bachelorarbeit muss mit mindestens ausreichend (4,0) bewertet worden sein.				
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls</b> -				
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Note für die Gesamt- bzw. Fachnote</b> Die Note der Bachelorarbeit geht anteilig nach Leistungspunkten in die Gesamtnote ein.				
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Dozentinnen und Dozenten der beteiligten Fächer				
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> -				

#### Entwurfassung

Beschlussfassung LBR: Bereits in 2012 durch LBA erfolgt, formal erneute Beschlussfassung durch LBR am 14.4.2014.

Rechtliche Prüfung an Dezernat 3.4: 2012\_08\_31

Redaktionelle Überarbeitung durch das Fach: 2014\_03\_28

Redaktionelle Endbearbeitung ZLB: 2014\_05\_08

Vorlage zur Veröffentlichung im Mitteilungsblatt an Dez. 3.4: 2014\_05\_08